



Bund Deutscher Klavierbauer – BDK e.V.
Hardenbergstr. 9a
10623 Berlin
info@bdk-piano.de
www.bdk-piano.de
Fax: 030 – 327 69 68 – 60
Tel.: 030 – 327 6968-0

**Fortbildung für Fachleute
– Rund um den guten Klang –**

13. bis 15.10. 2017
bei der Firma

KAWAI

Ort: Kawai Europa GmbH, Europark Fichtenhain A 15, 47807 Krefeld
Telefon: 02151 - 373 – 00, Fax.: 02151 – 373 – 222
www.kawai.de

Termin:

Freitag 13.10.2017 ab 18:00 Uhr
Sonntag, 15.10.2017 bis ca. 14:00 Uhr

Seminargebühr:

BDK-Mitglieder		Nicht-Mitglieder	
260,00 €	Gesellen und Meister	420,00 €	Gesellen und Meister
180,00€	Azubis	205,00€	Azubis

Informationen:

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
Kosten für Anreise, Unterkunft und Verpflegung sind **nicht** in der Seminargebühr enthalten.
Wir haben Einzelzimmer reserviert im

TRYP Hotel Düsseldorf-Krefeld (in direkter Nähe zu Kawai)
Europark Fichtenhain A1
47807 Krefeld
www.melia.com/TRYP/Duesseldorf

Bitte geben Sie in Ihrer Anmeldung an, ob Sie ein Zimmer zu folgenden Konditionen buchen möchten:
Einzelzimmer pro Nacht inkl. Frühstück: €65,-

Inhalt des Seminars:

Ziel des Seminars ist es, einen tieferen Einblick in die Bearbeitung und Herstellung von Flügelinstrumenten der Spitzenklasse zu bekommen.
Durch das manuelle Training am Instrument und die Hilfe einer fachkundigen Seminarleitung können auftretende fachliche Hürden durch die im Kurs erlernten Fertigkeiten viel leichter überwunden werden

Seminarleitung:

Duo-Stimmen: Michael Masur
Flügeldämpfung komplett regulieren: Yoshi Shigematsu
Flügeldämpfung einbauen: Daniela Rohde
Flügel intonieren: Arimune Yamamoto

BDK-Fortbildung für Fachleute

– Rund um den guten Klang –

Der Schlussakkord erklingt, der Vorhang fällt, das weltbekannte Pianisten-Duo wird frenetisch gefeiert. Ein fulminanter Erfolg – nicht zuletzt für den Techniker, der die Plattform für dieses Szenario geschaffen hat. Doch die Vorbereitung der Instrumente für ein solches Konzert stellt eine der größten Herausforderungen dar, mit der wir Klavierbauer uns konfrontiert sehen.

Bereits ein einziger Ton, der ungewollt „nachwimmert“, eine unschön heulende Quint zwischen den beiden Flügeln oder ein explosionsartig knallender Ton im Diskant können dieses Erlebnis trüben oder gar zunichtemachen - ganz zu schweigen von einer widerborstigen Mechanik, die die Repetition zum Glücksfall werden lässt.

All diesen Unwägbarkeiten gilt es mit Ruhe, Erfahrung und Kompetenz zu begegnen. Dazu hat der BDK eine Seminarreihe ins Leben gerufen, die seit Jahren viele unserer Mitglieder erfolgreich unterstützt, solche Situationen zu bewältigen, früher Erlerntes wieder aufzufrischen und neue Erfahrungen zu sammeln:

den Seminarzyklus „RUND UM DEN GUTEN KLANG“.

In vier verschiedenen Seminarblöcken, bestehend aus dem Aufsetzen einer Flügeldämpfung, dem kompletten Regulieren eines Flügels, dem Zusammenstimmen zweier Flügel und dem Aufbau einer neuen Intonation, werden den Teilnehmern die gesamten Grundlagen zur Bewältigung einer solchen Aufgabe vermittelt. Gespickt mit Erfahrungen, Tipps und Anekdoten der Dozenten, die oft selbst seit Jahrzehnten als Konzerttechniker für große Künstler und berühmte Konzerthäuser arbeiten, oder die die einzelnen Arbeitsschritte durch tägliche Übung und Routine in den Fertigungen der Deutschen Hersteller aus dem ff beherrschen, ist dieser Seminarzyklus für jeden Teilnehmer ein Quell neuer Anregungen und Erkenntnisse.

In Zusammenarbeit mit allen führenden Herstellern Deutschlands finden die Seminare jedes Jahr in einem anderen Werk der Klavierindustrie statt. Durch Betriebsführungen und Erläuterungen der Besonderheiten in der Fertigungsweise der Instrumente werden somit zusätzliche Erfahrungen im Umgang mit dem jeweiligen Instrument vermittelt. Die Vielzahl der „Wiederholungstäter“ unter den bisherigen Seminarteilnehmern belegt eindrucksvoll die Vielseitigkeit dieses Programms.

Der BDK möchte Ihnen daher diesen Seminarzyklus besonders ans Herz legen, damit es auch in Zukunft heißt: Applaus und Zugabe für einen gelungenen Konzertabend.

BDK-Fortbildung für Fachleute

Bund Deutscher Klavierbauer – BDk e.V.
Hardenbergstr. 9a
10623 Berlin
info@bdk-piano.de
Fax: 030 / 327 69 68 – 60

Seminaranmeldung (Anmeldeschluss: 08.09.2017)

(bitte per E-Mail schicken an marit.salisbury@musikverbaende.de)

Rund um den guten Klang (13.10. – 15.10.2017)

Ort: Kawai Europa GmbH, Europark Fichtenhain A 15, 47807 Krefeld

Bitte tragen Sie unter „Kurs“ denjenigen der folgenden vier Kurse ein, den Sie besuchen möchten:

- Duo-Stimmen
- Flügel komplett regulieren
- Flügeldämpfung einbauen
- Flügel intonieren

Hiermit melden wir für obiges Seminar verbindlich an:

Person 1: Name/Vorname

Kurs

Person 2: Name/Vorname

Kurs

Rechnungsanschrift:

Name (evtl. Firma)

Straße & Nr.

PLZ Ort

Seminargebühr (Kosten für Anreise und Übernachtung sind individuell zu begleichen)	BDK-Mitglieder	Nicht-Mitglieder
für Gesellen und Meister	260,00 €	420,00 €
für Auszubildende	180,00 €	205,00 €

Ich bitte um Reservierung eines Einzelzimmers (€65,- pro Nacht inkl. Frühstück, vor Ort zu begleichen) vom bis zum Oktober 2017 = Übernachtungen

Die Seminargebühr überweise ich auf das Konto bei der Sparkasse KölnBonn

IBAN : DE 17 3705 0198 0000 2002 20 –**BIC** COLSDE33

Nach Eingang der Seminargebühr erhalte ich eine Seminarbestätigung und eine entsprechende Rechnung.

Ort / Datum

Firmenstempel / Unterschrift

(bei Rücksendung per E-Mail auch ohne Stempel und Unterschrift gültig)